

## 2021年度 科学研究費助成事業採択課題一覧

公立大学法人都留文科大学

| No. | 研究種目               | 所属学部 | 学科   | 職位    | 氏名    | 課題番号     | 研究課題名                                    |
|-----|--------------------|------|------|-------|-------|----------|------------------------------------------|
| 1   | 基盤研究(B)一般          |      |      | 学長    | 藤田英典  | 19H01643 | 教育・政治・行政・企業経営の正統性・信頼性・機能性に関する理論的・実証的研究   |
| 2   | 基盤研究(B)一般          | 文学部  | 比較文化 | 教授    | 伊香俊哉  | 20H01311 | 戦時期日本の中国占領・支配の総合的研究                      |
| 3   | 挑戦的研究(萌芽)          | 文学部  | 国文   | 非常勤講師 | 加藤弘子  | 17K18474 | 19世紀の日本美術史・西洋美術史・自然史の方法に関する研究            |
| 4   | 新学術領域<br>(研究領域提案型) | 文学部  | 比較文化 | 教授    | 山本芳美  | 20H04583 | イRezミ・外ウーにおけるトランスカルチャー性の比較研究             |
| 5   | 基盤研究(C)            | 教養学部 | 学校教育 | 教授    | 市原 学  | 20K03311 | 過程分離手続きによる感情的共感の検出                       |
| 6   | 基盤研究(C)            | 教養学部 | 学校教育 | 教授    | 上原明子  | 19K00767 | 音韻, 発音と綴り, 及び文法への気付きを促す小学校英語のカリキュラム開発    |
| 7   | 基盤研究(C)            | 教養学部 | 学校教育 | 教授    | 春日由香  | 21K02443 | 児童詩創作指導実践研究                              |
| 8   | 基盤研究(C)            | 教養学部 | 学校教育 | 教授    | 佐藤 隆  | 17K04563 | 「恵那の教育」の実践構造に関する総合的研究                    |
| 9   | 基盤研究(C)            | 教養学部 | 学校教育 | 教授    | 佐藤 隆  | 20K02540 | 恵那の生活綴方教育と新教育の現代的展開に関する研究                |
| 10  | 基盤研究(C)            | 教養学部 | 学校教育 | 特任教授  | 齋藤淑子  | 18K02760 | 慢性疾患児の「語り」からとらえた自己の形成と病院内教育実践の課題に関する質的研究 |
| 11  | 基盤研究(C)            | 教養学部 | 学校教育 | 教授    | 別宮有紀子 | 18K11624 | 根呼吸の日中低下現象の実態解明:陸上生態系炭素循環モデルの精度向上を目指して   |
| 12  | 基盤研究(C)            | 教養学部 | 地域社会 | 教授    | 佐脇英志  | 18K01762 | 東南アジア日本人起業家の実証研究                         |
| 13  | 基盤研究(C)            | 教養学部 | 地域社会 | 教授    | 鈴木哲雄  | 20K00941 | 香取文書の文化財としての保存に向けた基礎的研究                  |
| 14  | 基盤研究(C)            | 教養学部 | 地域社会 | 教授    | 田中里美  | 17K04138 | フィンランドの社会福祉・医療保健制度および地方制度改革に関する総合的な研究    |
| 15  | 基盤研究(C)            | 教養学部 | 地域社会 | 教授    | 両角政彦  | 17K03252 | グローバル経済下における知識創造型農業の地域ネットワーク化に関する研究      |

## 2021年度 科学研究費助成事業採択課題一覧

公立大学法人都留文科大学

| No. | 研究種目       | 所属学部 | 学科   | 職位  | 氏名         | 課題番号     | 研究課題名                                    |
|-----|------------|------|------|-----|------------|----------|------------------------------------------|
| 16  | 基盤研究(C)    | 教養学部 | 地域社会 | 准教授 | 富永貴公       | 19K02507 | 社会教育専門職養成におけるジェンダー・セクシュアリティ問題学習プログラムの開発  |
| 17  | 基盤研究(C)    | 文学部  | 国文   | 教授  | 菊池有希       | 21K00462 | イギリス・ロマン主義と中世日本文芸における自我の無化に関する比較文学的研究    |
| 18  | 基盤研究(C)    | 文学部  | 国文   | 教授  | 早野慎吾       | 21K01061 | モーションキャプチャによる八王子車人形の動作解析およびデジタルアーカイブ作成   |
| 19  | 基盤研究(C)    | 文学部  | 国文   | 教授  | 野口哲也       | 19K00347 | 幕末・明治期における写実思想に関する文化史的研究—文学と造形の交差から      |
| 20  | 基盤研究(C)    | 文学部  | 英文   | 教授  | 中地 幸       | 18K00420 | ジャポニズムとモダニズム—展覧会とエスニック・マイノリティ作家たちの挑戦     |
| 21  | 基盤研究(C)    | 文学部  | 比較文化 | 教授  | 辺 英浩       | 20K00105 | 土着的、近代思想としての東学(天道教)と開闢思想                 |
| 22  | 基盤研究(C)    | 文学部  | 比較文化 | 准教授 | 齊藤みどり      | 20K00444 | 人種主義を問い直す:アンドレア・レヴィとゼイディ・スミスの作品の考察       |
| 23  | 基盤研究(C)    | 文学部  | 国際教育 | 教授  | 青山郁子       | 19K02559 | 教師・スクールカウンセラー向け「LGBTQいじめ予防プログラム」の開発と効果検証 |
| 24  | 基盤研究(C)    | 文学部  | 国際教育 | 教授  | 原 和久       | 18K02731 | 北欧からの交換留学生を対象としたグローバル教育インターンシップの開発       |
| 25  | 基盤研究(C)    | 文学部  | 国際教育 | 講師  | 木下 慎       | 21K02266 | 脱構築以降の教育の共同性:デューイからナンシーへ                 |
| 26  | 若手研究       | 教養学部 | 学校教育 | 准教授 | 瓦林亜希子      | 18K13072 | 幼小教育現場におけるアクティブ・ラーニングの源流と可能性に関する日仏共同研究   |
| 27  | 若手研究       | 教養学部 | 学校教育 | 准教授 | 堤 英俊       | 18K13060 | 日本の公立小学校におけるインクルーシブな学級文化の創造に関する研究        |
| 28  | 若手研究       | 教養学部 | 学校教育 | 講師  | 邊見 信       | 19K14074 | 国民学校期における放送教育の歴史的研究                      |
| 29  | 若手研究       | 文学部  | 比較文化 | 准教授 | 山越英嗣       | 21K13174 | 米国のメキシコ先住民移民同郷者会における「伝統知」を通じた他者との連帯      |
| 30  | 若手研究       | 文学部  | 国際教育 | 准教授 | 山辺恵理子      | 19K14099 | 熟議を支える教師教育者の役割:合理性と寛容性の両立に向けた能力開発手法の考察   |
| 31  | 若手研究       | 文学部  | 国際教育 | 講師  | ヨハン ノドストロム | 21K12885 | 映画製作所「P・C・L」に於ける近代的職場環境とフィルムスタイル         |
| 32  | 研究活動スタート支援 | 文学部  | 比較文化 | 准教授 | 山越英嗣       | 19K23138 | 米国のオアハカ先住民移民イメージ変容に関する人類学的研究—同郷者会の祝祭を事例に |