

令和4年度 科学研究費助成事業採択課題一覧

公立大学法人都留文科大学
※所属・職名は2022年4月1日現在

研究種目	課題番号	研究課題名	所属	職位	氏名
基盤研究(B)一般	19H01643	教育・政治・行政・企業経営の正統性・信頼性・機能性に関する理論的・実証的研究		学長	藤田英典
基盤研究(B)一般	20H01311	戦時期日本の中国占領・支配の総合的研究	文学部 比較文化	教授	伊香俊哉
基盤研究(C)	17K03252	グローバル経済下における知識創造型農業の地域ネットワーク化に関する研究	教養学部 地域社会	教授	両角政彦
基盤研究(C)	17K04138	フィンランドの社会福祉・医療保健制度および地方制度改革に関する総合的な研究	教養学部 地域社会	教授	田中里美
基盤研究(C)	18K00420	ジャポニズムとモダニズム—展覧会とエスニック・マイノリティ作家たちの挑戦	文学部 英文	教授	中地 幸
基盤研究(C)	18K01762	東南アジア日本人起業家の実証研究	教養学部 地域社会	教授	佐脇英志
基盤研究(C)	18K02731	北欧からの交換留学生を対象としたグローバル教育インターンシップの開発	文学部 国際教育	教授	原 和久
基盤研究(C)	18K02760	慢性疾患児の「語り」からとらえた自己の形成と病院内教育実践の課題に関する質的研究	地域交流研究センター	研究員	齋藤淑子
基盤研究(C)	18K11624	根呼吸の日中低下現象の実態解明:陸上生態系炭素循環モデルの精度向上を目指して	教養学部 学校教育	教授	別宮有紀子
基盤研究(C)	19K00347	幕末・明治期における写実思想に関する文化史的研究—文学と造形の交差から	文学部 国文	教授	野口哲也
基盤研究(C)	19K00767	音韻, 発音と綴り, 及び文法への気付きを促す小学校英語のカリキュラム開発	教養学部 学校教育	教授	上原明子
基盤研究(C)	19K02507	社会教育専門職養成におけるジェンダー・セクシュアリティ問題学習プログラムの開発	教養学部 地域社会	准教授	富永貴公
基盤研究(C)	19K02559	教師・スクールカウンセラー向け「LGBTQいじめ予防プログラム」の開発と効果検証	文学部 国際教育	教授	青山郁子
基盤研究(C)	20K00105	土着的、近代思想としての東学(天道教)と開闢思想	文学部 比較文化	教授	辺 英浩
基盤研究(C)	20K00444	人種主義を問い直す:アンドレア・レヴィとゼイディ・スミスの作品の考察	文学部 比較文化	教授	齊藤みどり
基盤研究(C)	20K00941	香取文書の文化財としての保存に向けた基礎的研究	教養学部 地域社会	特任教授	鈴木哲雄
基盤研究(C)	20K02540	恵那の生活綴方教育と新教育の現代的展開に関する研究	教養学部 学校教育	教授	佐藤 隆

令和4年度 科学研究費助成事業採択課題一覧

公立大学法人都留文科大学
※所属・職名は2022年4月1日現在

研究種目	課題番号	研究課題名	所属	職位	氏名
基盤研究(C)	20K03311	過程分離手続きによる感情的共感の検出	教養学部 学校教育	教授	市原 学
基盤研究(C)	21K00462	イギリス・ロマン主義と中世日本文芸における自我の無化に関する比較文学的研究	文学部 国文	教授	菊池有希
基盤研究(C)	21K01061	モーションキャプチャによる八王子車人形の動作解析およびデジタルアーカイブ作成	文学部 国文	教授	早野慎吾
基盤研究(C)	21K02266	脱構築以降の教育の共同性: デューイからナンシーへ	文学部 国際教育	講師	木下 慎
基盤研究(C)	21K02443	児童詩創作指導実践研究	教養学部 学校教育	教授	春日由香
基盤研究(C)	22K00344	浄瑠璃・歌舞伎の「キリシタン」ものの背景としての異国意識と影響としての日本意識	文学部 国文	教授	加藤敦子
基盤研究(C)	22K02211	熟議を支える教師のアンコンシャス・バイアスの克服: 対話と省察に基づく研修の開発	文学部 国際教育	准教授	山辺恵理子
若手研究	18K13060	日本の公立小学校におけるインクルーシブな学級文化の創造に関する研究	教養学部 学校教育	准教授	堤 英俊
若手研究	18K13072	幼小教育現場におけるアクティブ・ラーニングの源流と可能性に関する日仏共同研究	教養学部 学校教育	准教授	瓦林亜希子
若手研究	19K14074	国民学校期における放送教育の歴史的研究	教養学部 学校教育	講師	邊見 信
若手研究	19K14099	熟議を支える教師教育者の役割: 合理性と寛容性の両立に向けた能力開発手法の考察	文学部 国際教育	准教授	山辺恵理子
若手研究	21K12885	映画製作所「P・C・L」に於ける近代的職場環境とフィルムスタイル	文学部 国際教育	講師	ヨハン ルドストロム
若手研究	21K13174	米国のメキシコ先住民移民同郷者会における「伝統知」を通じた他者との連帯	文学部 比較文化	准教授	山越英嗣
若手研究	22K13627	真に主体的な探究型学習における真正の学びと自己表現の重要性に関する日仏共同研究	教養学部 学校教育	准教授	瓦林亜希子
挑戦的研究(萌芽)	17K18474	19世紀の日本美術史・西洋美術史・自然史の方法に関する研究	文学部 国文	非常勤講師	加藤弘子
研究活動スタート支援	19K23138	米国のオアハカ先住民移民イメージ変容に関する人類学的研究-同郷者会の祝祭を事例に	文学部 比較文化	准教授	山越英嗣